



Fach: Spanisch	Jahrgang: 2./3. Lernjahr *	Unterrichtswochen: variabel	Halbjahr: 1+2	Niveaustufe: D/E/F
-------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------	-----------------------

Kompetenzentwicklung					Inhaltliche Konkretisierung	Methoden, Materialien			Bewertung
Fachlich		Überfachliche/fachübergreifend				Themen	Methoden	Material (Línea Amarilla I und II, CdA)	
Sachwissen	Interkulturelle Kompetenz	Sprachkompetenz **	Text- und Medienkompetenz	Lernaufgaben (tareas finales)					
<ul style="list-style-type: none"> - Demonstrativbegleiter und -pronomen - <i>para</i> + Infinitiv - Mengenangaben mit <i>de</i> - das Fragepronomen <i>¿cuánto,-a?</i> - <i>usted, ustedes</i> 	Landeskundliche Gegebenheiten der jeweiligen Zielsprachenländer wahrnehmen, diese mit ihrer eigenen Kultur vergleichen und sich exemplarisch soziokulturelles Wissen aneignen; Fremdem und Ungewohntem offen und interessiert begegnen, Unterschiede wahrnehmen	Abschlussstandards Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben, Sprachmittlung, Sprachbewusst sein, Sprachlernkompetenz in Anlehnung an Rahmenlehrplan (siehe unten **)	Text- und Medienkompetenz Ihre Vorkenntnisse und Erfahrungen zu Texten nutzen, um angeleitet Rückschlüsse über Inhalt und Funktion von fremdsprachigen Texten zu ziehen; vertraute Textsorten benennen und mithilfe von Vorlagen produzieren; bekannte digitale und analoge Medien zur Informationsbeschaffung und Textproduktion unter Anleitung nutzen; einfache Präsentationsformen unter Anleitung verwenden	z.B. Simulation eines Einkaufsgesprächs auf dem Markt	<ul style="list-style-type: none"> - Einkaufen - Lebensmittel - Preise und Mengen nennen - Absichten und Ziele angeben - Bedenken äußern und zurückgeben 	gesprochene Texte global und im Detail verstehen	Note Taking und Mind Mapping; Entwicklung der Fähigkeiten zur Texterschließung; Kriterien eines Dialoges, eines Flyers etc., Entwicklung der Präsentationstechniken: Entwicklung der Eigen- und Fremdkorrektur entsprechend der Lernstufe	LA I Unidad 7A En el mercado Una tarta... ¿Con Chile?	Eine leichte Kurzgeschichte oder Lektüre, ein Kurzfilm oder Film (evtl. mit deutschen oder spanischen Untertiteln), Benutzung von zweisprachigen Wörterbüchern In der 7./8. Klasse 4 Klassenarbeiten in der Regel á 60 Minuten; die Evaluation der Textproduktion innerhalb einer Klassenarbeit wird zusätzlich anhand des fachbereichsinternen Ankreuzschemas durchgeführt. In jeder Arbeit müssen mind. 2 Fertigkeiten geprüft werden. Ist kein textproduktiver Teil enthalten, müssen mind. 3 Fertigkeiten geprüft werden.
<ul style="list-style-type: none"> - Datumsangaben - das <i>pretérito perfecto</i> - der Indefinitbegleiter <i>otro</i> - <i>creer que, pensar que</i> 				z.B. Geburtstagskarte für den Austauschpartner schreiben, einen Tagebucheintrag verfassen	<ul style="list-style-type: none"> - seinen Geburtstag nennen - ein vergangenes Ereignis beschreiben - Meinungen, Vermutungen und Kritik äußern 	im grammatischen Beiheft nachschlagen		LA I Unidad 7B Un calendario de cumpleaños El cumpleaños de Cristina	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>tener que</i> - Dativpronomen - <i>perífrases verbales hay que, tener que</i> und <i>acabar de</i> - Verben auf <i>-zco: conocer</i> 				z.B. Dekalog mit Benimmregeln bei einem Schüleraustausch entwerfen	<ul style="list-style-type: none"> - Verpflichtung ausdrücken - über Ereignisse Sprechen, die gerade stattgefunden haben - jemanden überreden, überzeugen - Argumente austauschen und abwägen - Zustimmung und Ablehnung ausdrücken 	Strategien um sich besser zu verständigen		LA I Unidad 8A El intercambio Hay que compartir	
<ul style="list-style-type: none"> - weitere Präpositionen zur Angabe des Ortes - Imperativ der 2. Person Singular und Plural 				z.B. das Traumzimmer gestalten und vorstellen	<ul style="list-style-type: none"> - ein Zimmer beschreiben - Anweisungen geben - jemanden zu etwas auffordern - Missfallen und Widerspruch ausdrücken - Verständnis zeigen 	Selbstkontrolle und -korrektur		LA I Unidad 8B La habitación de Cristina La habitación de Laura	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>estar + gerundio</i> 				z.B. eine Party für die Austauschschüler organisieren	<ul style="list-style-type: none"> - gerade ablaufende Handlungen beschreiben - Begeisterung und Lob ausdrücken - jemanden trösten 	gegenseitige Kontrolle und Korrektur		LA I Unidad 9* (opcional) La fiesta del instituto	
<ul style="list-style-type: none"> - Wiederholung: <i>ser, estar, hay</i>, Präsens der Verben, Objektsätze mit <i>que</i>, Perfekt, Dativpronomen 				z.B. Verfassen einer Urlaubspostkarte	<ul style="list-style-type: none"> - von Erlebnissen berichten - sich nach dem Befinden erkundigen - Informationen einholen - Personen und Orte beschreiben - über das Wetter sprechen 	Wörter erschließen; im Wörterverzeichnis nachschlagen und GB nutzen		LA II Unidad 1* (opcional) ¿Qué tal las vacaciones? El tiempo	
<ul style="list-style-type: none"> - <i>estar + gerundio</i> - Ordnungszahlen - verkürzte Adjektivformen 				z.B. Flyer über die Gewohnheiten der Deutschen für die Austauschschüler erstellen	<ul style="list-style-type: none"> - gerade stattfindenden Handlungen beschreiben - sich beklagen, Ärger ausdrücken - Verständnis zeigen - jemanden beruhigen - Nachfragen 	einen unbekanntem Text verstehen		LA II Unidad 2 La llegada de Laura Los zapatos de Laura	

					- Gewohnheiten nennen und beschreiben				
- Akkusativpronomen - Verben mit Vokalwechsel (e-i)				z.B. Simulation einer Bestellung im Restaurant	- über Gerichte sprechen - im Restaurant Essen bestellen - nach der Funktion von etwas fragen - jemanden höflich unterbrechen - sich entschuldigen	sich in interkulturellen Situationen richtig verhalten		LA II Unidad 3 En el restaurante La cena con Laura	
- ¿Cuál? ¿Cuáles? - die Stellung der Pronomen beim Imperativ, Infinitiv und Gerundio - antes de, después de + Infinitiv - der Superlativ auf -ísimo - das neutrale Pronomen lo				z.B. eine spanische Stadt präsentieren	- Fragen zu einem Ort und seinen Sehenswürdigkeiten stellen - Sehenswürdigkeiten benennen und kurz beschreiben - Begeisterung und Bedauern ausdrücken - Vorschlägen zustimmen oder sie ablehnen - eine Auswahl treffen - Auszüge aus einem Reiseführer verstehen - öffentliche Verkehrsmittel benutzen	Präsentationstechniken		LA II Unidad 4 En Barcelona ¡Barcelona es genial!	
- Zahlen von 100 bis 1000 - doppelte Verneinung (nadie, nada, ni, nunca, tampoco) - direkte Rede ohne Zeitverschiebung				z.B. eine Fahrt organisieren	- Entfernungen, Preise und Reisezeiten angeben - jemandem Vorwürfe machen - Ratlosigkeit und Verzweiflung ausdrücken - ein Gespräch zusammenfassen - Auskünfte zu Abfahrtszeiten und Reisezielen einholen	stilistische Verbesserung eines Textes		LA II Unidad 5 Volver a casa Una idea genial	
- der Komperativ der Adjektive - der Superlativ der Adjektive - die Indefinitivbegleiter und –pronomen algún und ningún - Personalpronomen nach Präpositionen - die Konjunktionen donde und mientras				z.B. Debatte über ein Leben auf dem Land / in der Stadt	- Vor- und Nachteile abwägen - Vergleiche anstellen - Unterschiede benennen - jemanden willkommen heißen - Überraschung äußern - Festaktivitäten beschreiben - die Gleichzeitigkeit von Ereignissen angeben	mit dem zweisprachigen Wörterbuch arbeiten, eine Zusammenfassung schreiben		LA II Unidad 6 ¿Dónde te gusta vivir? Las mejores fiestas	

Bemerkungen:

* Die Festlegungen beziehen sich sowohl auf das reguläre 2. Lernjahr als auch auf das 3. LJ des Schnelllernerzuges. Unterschiede werden bes. in der Intensität der Nutzung des Lehrbuches u weiterer Materialien (Lektüren, Filme ...) deutlich.

**

Hören und Lesen: kurzen authentischen Hör-/Hörsehtexten und Lesetexten das Thema (global) bzw. gezielt Einzelinformationen (selektiv) entnehmen, wenn in der Standardsprache über vertraute Alltagsthemen gesprochen wird; zunehmend selbstständig Hypothesen zum Textinhalt bilden sowie einfache Hörtechniken und Strategien anwenden

Sprechen: in vertrauten Alltagssituationen mit vorhersehbarem Ablauf zusammenhängend sprachlich agieren und reagieren und dabei bekannte sprachliche Mittel zunehmend freier anwenden

Schreiben: mit vertrauten sprachlichen Mitteln kurze zusammenhängende Texte zu Alltagsthemen verfassen und dabei einige elementare Textsortenmerkmale beachten; unter Anleitung ihren Schreibprozess vorbereiten und ihre Texte überarbeiten

Sprachmittlung: einfach zu entnehmende Informationen aus authentischen Texten zu vertrauten Alltagssituationen und -themen adressaten- und situationsangemessen sinngemäß in die jeweils andere Sprache übertragen

Sprachlernkompetenz: Strategien des Sprachenlernens angeleitet nutzen (z. B. Verfahren zur Wortschatzaneignung, Anwendung von Hilfsmitteln und Nachschlagewerken); eigene sprachliche Kompetenzen angeleitet überprüfen und Möglichkeiten für die individuelle Weiterarbeit nutzen; Strategien der Sprachproduktion und -rezeption aufgabenbezogen einsetzen (z. B. selektives Lesen, Kompensationsstrategien, Strategien zum Umgang mit Nichtverstehen)

Sprachbewusstsein: in vertrauten mündlichen Alltagssituationen und einzelnen eingeübten schriftlichen Textsorten die kulturelle Prägung von Sprachhandeln (z. B. Wortwahl, Regeln der Höflichkeit, Körpersprache) erkennen und zunehmend berücksichtigen