

Rosa-Luxemburg-Gymnasium: Fachbezogene Festlegungen im SchiC



Fach: Deutsch	Jahrgang: Klassen 9 und 10	Unterrichtswochen: 52	Halbjahr: 1+2	Niveaustufe: G-H
-------------------------	--------------------------------------	---------------------------------	-------------------------	----------------------------

Kompetenzentwicklung					Inhaltliche Konkretisierung	Methoden, Materialien			Bewertung/ Dauer
Fachlich		Überfachliche/fachübergreifend				Themen	Methoden	Material	
Sachwissen	Interkulturelle Kompetenz	Sprachkompetenz	Medienkompetenz	Weitere*	4 KA á bis zu 90 Minuten				
Epik	Reflexion eigener und fremder Lebenswelten	Lesestrategien	Recherchieren Lektüre von Ganzschriften / Umgang mit epischen Texten		Vorbereitung MSA Individuum und Gesellschaft	Lesetechniken Gestaltendes Erschließen Analyse und Interpretationskriterien	z.B. Novellen von Kleist/Unterm Rad / Borchert/ Kafka / Grass / Horvath / Süskind	Verfilmungen Wandzeitung Eigene Parabeln entwickeln Plakate	
Sprachgeschichte/ Sprachwissenschaft: Wurzeln des Deutschen/ Sprachvarietäten	Hintergrundwissen zur Herkunftskultur	Fremdsprachen - Gemeinsamkeiten und Unterschiede	Internetrecherche Sekundärliteratur	Lernen in globalen Zusammenhängen	Indoeuropäische Sprachen/ Dialekte/ Sprachebenen	Präsentation	Lehrbuch	Referate Plakate	
Dramatik	Reflexion eigener und fremder Lebenswelten und Kulturen	Lesestrategien Darstellendes Spiel Szenisches Lesen	Umgang mit und Einordnung von dramatischen Texten	Fähigkeit, Weltliteratur historisch einzuordnen	Klassisches Drama (9.) – modernes und antikes Drama (10.) Dramentheorie (10.)	Interpretationstechniken Analysekriterien	z.B. Hauptmann von Köpenick / Kabale und Liebe / Zerbrochne Krug / Antigone / Besuch der alten Dame	Darstellendes Spiel	
Lyrik	Reflexion eigener und fremder Lebenswelten	Rezitieren Erkennen und Gebrauch von rhetorischen Figuren	Umgang mit und Einordnung von lyrischen Texten		Jahreszeiten- Liebeslyrik Politische Lyrik (Vormärz) und Parodie (10.)	Gestalterisches Erschließen Rezitation Kreatives Schreiben	Lehrbuch Gedichtsammlungen	Eigene Gedichte verfassen Gestaltendes Erschließen und Weiterentwicklung	
Soziale Medien und Multimedia	Perspektivwechsel Reflexion eigener und fremder Lebenswelten	Sprachliche Manipulationstechniken erkennen und kritisch hinterfragen	Kritische Wahrnehmung /Reflexion und Nutzung der neuen Medien	Reflektierte Informationsgewinnung	TV, Internet und Wirklichkeit – Chancen und Gefahren Werbung Vorbereitung MSA	Umgang mit Sachtexten Diskussion Recherche Zitiertechniken und Quellenangaben	Lehrbuch Verschiedene Internetquellen	Debatten Erstellen von Profilen Werbekampagne entwickeln	
Einblicke in das Arbeits- und Berufsleben		Schriftsprachlicher Ausdruck Textsortenwissen	Digitale Erstellung von Bewerbungsmaterialien		Lebenslauf und Bewerbung	Kommunikative Kompetenzen / Gesprächstechniken	Lehrbuch Internetquellen	Rollenspiele Bewerbungsmappe erstellen	

*Weitere übergreifende Themenbereiche: Berufs- und Studienorientierung; Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt; Demokratiebildung; Europabildung in der Schule; Gesundheitsförderung; Gewaltprävention; Gleichstellung; Interkulturelle Bildung und Erziehung; Kulturelle Bildung; Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung; Nachhaltige Entwicklung; Lernen in globalen Zusammenhängen; Sexualerziehung; Verbraucherbildung

Argumentieren/eine Debatte führen	Eingehen auf kontroverse Positionen	Argumentationsstrategien	Umgang mit pragmatischen Texten		Aktuelle Themen aus dem Lebensbereich der SchülerInnen	Diskussionsprotokoll Selbstevaluation	„Jugend debattiert“ Material		
Filmanalyse	Perspektivwechsel Reflexion eigener und fremder Lebenswelten	Hör- Sehverstehen	Umgang mit Drehbüchern		Plot/Kamera/Licht/ Figuren/Erzählraum	Filmverständnis Bewusstes Sehen	Diverse Filme	Eigene Filme drehen	

Bemerkungen:

*Weitere übergreifende Themenbereiche: Berufs- und Studienorientierung; Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt; Demokratiebildung; Europabildung in der Schule; Gesundheitsförderung; Gewaltprävention; Gleichstellung; Interkulturelle Bildung und Erziehung; Kulturelle Bildung; Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung; Nachhaltige Entwicklung; Lernen in globalen Zusammenhängen; Sexualerziehung; Verbraucherbildung