

Rosa-Luxemburg-Gymnasium: Fachbezogene Festlegungen im SchiC



Fach: Deutsch	Jahrgang: Klassen 5 und 6	Unterrichtswochen: 52	Halbjahr: 1+2	Niveaustufe: D – E
------------------	------------------------------	--------------------------	------------------	-----------------------

Kompetenzentwicklung					Inhaltliche Konkretisierung	Methoden, Materialien			Bewertung/ Dauer
Fachlich		Überfachliche/fachübergreifend				Themen	Methoden	Material	
Sachwissen	Interkulturelle Kompetenz	Sprachkompetenz	Medienkompetenz	Weitere*					
Inhaltsangabe Personencharakteristik	Lektüreabhängig	Leseverstehen	Grobstruktur erfassen Klappentext, Cover		Jugendbuch (eine Ganzschrift pro Jahrgang)	Personenkonstellation Handlungsskizze, Spannungskurve erstellen Grobstruktur	Lehrbuch Ganzschrift nach eigener Wahl (z.B. Vorstadtkrokodile)	Lesestaffel Lesetagebuch Szenisches Spiel Lesewettbewerb	4 KA á bis zu 60 Minuten
Weg-, Bild-, Vorgangs- und Personenbeschreibung	Profile (online – länderübergreifend)	Adressatenbezug Informieren, besonders Bericht Erzählen	Straßenpläne Profile (auch Online)	Mobilitätsbildung	Unsere Schule (Vergleich Schule in Gegenwart und Vergangenheit) / Texte über Schule	Gesprächsanlässe Markieren von Schlüsselbegriffen Informieren, Erzählen	Lehrbuch Sekundärliteratur	Wege beschreiben Personen raten Quiz	
persönlicher Brief Mimik, Gestik, Gesprächspartner Diagramme	Internationale Kommunikation	wörtliche Rede: Bau, Struktur und <u>Zeichensetzung</u>	persönlicher Brief E – Mail, digitale Medien – Nutzung	Verbraucherbildung	Unterschiede im mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch	Begründen Aufforderung Redebeitrag Diagramme	PC Lehrbuch Sekundärliteratur Arbeitsheft	Briefe verfassen Internationaler Briefverkehr	
Wiedergeben von Textinhalten Gliederung, Cluster, Einleitung, Hauptteil, Schluss, Bewertung,	Referenz zu Fremdsprachen	Selbst- und Fremdeinschätzung Rhetorik			Beurteilen von Texten	Auswertung Gesprächs- und Redebeiträge einschätzen Lesestrategien, Lesetechniken ggf. Nacherzählung	Lehrbuch Sekundärliteratur Arbeitsheft		
Epische Kurztexte	Mindmap als Referenz Internationale Autoren	Rhetorik Lesevortrag Freies Sprechen	Visualisierungen Eigene Recherche über Autor	Lernen in globalen Zusammenhängen	Erzählung / Kurzgeschichten Fabel / Anekdote	Wiedergeben der Hauptgedanken Mindmap Schreibkonferenz Stichwortzettel	Lehrbuch Fabeln (z.B. Äsop, Lessing) Kurzgeschichten Anekdoten Arbeitsheft	Schreibkonferenz Fabeln und Kurzgeschichten verfassen Kreatives Schreiben	
Merkmale der Textsorte Wiedergabe der Textinhalte	Internationale Autoren Mythen aus anderen Ländern	Lesevortrag Sprachentwicklung	Visualisierungen Eigene Recherche über Autor	Lernen in globalen Zusammenhängen	Märchen Mythen und Sagen (in Klasse 6)	Wiedergabe der Textinhalte	Lehrbuch Märchen	Umschreiben / Fortschreiben / eigenes Märchen schreiben	
Ballade als Lyrische Gattung Merkmale lyrischer Sprache		sprachliche Gestaltungsmittel	Lieder		Lyrik / Einführung Ballade	freies, sinngebendes Vortragen	Lehrbuch Lyrik Arbeitsheft	Mediale Umsetzung von Balladen	

*Weitere übergreifende Themenbereiche: Berufs- und Studienorientierung; Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt; Demokratiebildung; Europabildung in der Schule; Gesundheitsförderung; Gewaltprävention; Gleichstellung; Interkulturelle Bildung und Erziehung; Kulturelle Bildung; Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung; Nachhaltige Entwicklung; Lernen in globalen Zusammenhängen; Sexualerziehung; Verbraucherbildung

Arbeit mit Duden Rechtschreibregeln	Umgang mit Wörterbüchern	Wortbildung / Stammbildung Proben (z.B. Umstell-, Groß- und Kleinschreibung Getrennt- / Zusammenschreibung, Abkürzung Nominalisierungen s-Schreibung	Probleme mit Rechtschreibprograme Bezüge zur Ganzschrift/ Lektüre	weitere Rechtschreibphänomene nach individueller Schwerpunktsetzung / Förderbedarf der Klasse analysieren	Rechtschreibphänomene	Arbeit mit Duden Umstellprobe, Weglassprobe, Austauschprobe, Erweiterungsprobe	Lehrbuch Arbeitsheft Grammatikbücher		
Satzgefüge, Satzreihe Zeichensetzung Objekte und Adverbiale als Ergänzungen	Sprachvergleich mit 1. und 2. Fremdsprache	Zeichensetzung Wiederholen: Satz Kern Objekte und Adverbiale als Ergänzungen	Bezüge zur Ganzschrift/ Lektüre		Satzarten Satzglieder / Satzgliedteile	Verwendung unterscheiden Regeln verstehen und anwenden	Lehrbuch Arbeitsheft Grammatikbücher		
Tempusformen des Erzählens Nomen + Adjektive Verbformen	Sprachvergleich mit 1. und 2. Fremdsprache	Tempusformen des Erzählens Nomen + Adjektive Verbformen	Bezüge zur Ganzschrift/ Lektüre		Wortarten / Wortbildung	Verwendung unterscheiden Regeln verstehen und anwenden	Lehrbuch Arbeitsheft Grammatikbücher		

Bemerkungen:

*Weitere übergreifende Themenbereiche: Berufs- und Studienorientierung; Bildung zur Akzeptanz von Vielfalt; Demokratiebildung; Europabildung in der Schule; Gesundheitsförderung; Gewaltprävention; Gleichstellung; Interkulturelle Bildung und Erziehung; Kulturelle Bildung; Mobilitätsbildung und Verkehrserziehung; Nachhaltige Entwicklung; Lernen in globalen Zusammenhängen; Sexualerziehung; Verbraucherbildung